**附件3**

中国新闻奖新闻漫画参评作品推荐表

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 标题 | 《－“都坐不住了”！》 | 作品类别 | 新闻漫画单幅 类(单幅/组画/动画/国际传播) |
| 作者 | 刘翔（笔名：小牛） | 编辑 | 黄兆强 |
| 刊播单位 | 《厦门晚报》 | 刊播日期 | 2022年5月9 日 |
| 所配合的文字报道的标题 |  | 刊发版面(名称及版次) | A14版，《最厦门·记事》专版“小牛漫画”专栏 |
| 新媒体作品网址 |  |
| （采编过程）作品简介 | 该作品以夸张的手法，通过常见的会议室场景的独特营造，以小见大，集中反映了当下手机已成为人们片刻不能分离的“另类器官”，一旦离手，坐立不安、“机”渴难耐的心态跃然纸上，作品画面形象生动，幽默有趣，视觉效果好，反映社会现实，作品主题突出，构思奇巧，具较高的艺术性和新闻性。 |
| 社会效果 | 作品构思奇巧，以漫画的合情不合理的幽默手法反映社会现实，画面饱满细腻，能引起人们共鸣，同步刊发于《厦门晚报》电子版，取得了较好的全媒体传播效果。 |
| 推荐理由 | 该作品反映社会现实，视角独特，幽默生动，画面制作细致，能引起读者共鸣，经我单位审核并公示，同意推荐该作品参评！（盖单位公章） 2023年4月18日  |
| 初评评语  | 随着手机功能的不断开发，人们的生活已离不开手机，有些人缺少了手机就无法正常生活，手机就像是一个囚笼，把人们锁死在了那一小方天地里。这件作品巧妙地运用漫画夸张的艺术手法，形象生动，幽默风趣的表现了当今社会生活现状。揭示了我们要做手机的主人，而不是手机的奴隶。放下手机，拥抱生活，应当成为“低头族”的新认识。签名：（盖单位公章）2023年 月 日 |

此表可从中国记协网www.zgjx.cn下载。