中国新闻奖报纸版面参评作品推荐表

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 报纸名称 | | 内蒙古日报（蒙文报） | 参评项目 | 新闻版面 |
| 版面名称  及版次 | | 5版 | 刊发日期 | 2022年9月9日 |
| 作者 | | 乌拉斯图、高红莲 | 编辑 | 高红莲、王晓明、呼格吉乐图 |
| （采编过程）  作品简介 | 该版面以通版的形式聚焦中国传统节日中秋佳节，以“中华优秀传统文化博大精深”为主题，讲述了中秋佳节的来历，传说以及各少数民族独有的中秋节习俗。在全区当日的版面呈现中独树一帜。透过制作精美的标题底纹看到的是中秋节花好月圆的美景，使得版面有了古今交融的历史纵深感。主标题“中秋佳节：有月，有饼，有瓜果，共团圆”，既呼应了版面主题，也契合消息稿主旨，一语双关。版面稿件内容丰富，新闻性强，除消息和评论外，还加入了各民族中秋节独有的习俗，增加了报道的广度和深度。 | | | |
| 社  会  效  果 | 在版面设计过程中，中秋佳节的版面以内容为核心，整个制作流程围绕视觉设计，做到了策划在前，意在笔先。编辑充分用足版面篇幅所提供的创作空间，精选精编内容，均以读者体验为优先考虑，版面呈现先声夺人，强势突出，见报后业界认可、社会反应良好。 | | | |
| 推  荐  理  由 | 这个版面策划思路清晰，布局大气，设计精致，版面各部分、各元素均有呼应，“版气”贯通流畅，充分展现了中华优秀传统文化的博大精深。整个版面，重点突出，感情饱满，体现了作者在重要节日的匠心与担当。  签名：  （盖单位公章）  2023年 月 日 | | | |
| 初  评  评  语 | 作品以中秋节为切入点，突出“弘扬中华民族优秀传统文化”这一主题，且融入“民族一家亲”理念，创意独特，构思精巧。版式设计整体极简，局部精心，视觉效果赏心悦目。文字内容立足节日喜庆氛围，又兼顾历史的厚重感和丰富的知识性，让受众在阅读中体验悦读。  签名：  （盖单位公章）  2023年 月 日 | | | |